

Teatro Classico e Contemporaneo
Lunedì 7 maggio 2007 – Ore 20.00 – Cinema Vorrasi – Rionero in Vulture
Aiace di Sofocle

Interpreti

ATENA	Consuelo Cammarota
ULISSE	Giuliano Libutti
AIACE	Corrado Calice
TECMESSA	Noemi Sinisi
MENELAO/AGAMENNONE	Antonio Calice
ARALDO	Antonella Almaz

CORO: Maria Teresa Botte, Antonio Cassano, Antonia Del Riccio, Antonella Laus, Carmela Lovitto, Beatrice Lucia, Barbara Meraglia, Letizia Musto, Serena Pugliese, Valeria Sacino, Rossana Tartaglia, Marilena Telesca, Lucia Tirico.

Regia: prof. Pasquale Tucciariello

Aiuto-Regia: Maria Mercedes Labella

Costumi: Rosa Prezioso

“Ciak si gira”- di Paolo Cappelloni

Interpreti

GRAZIELLA	Daniela Cammarota
MARINA	Donatella Di Noia
REGISTA	Marco Buccino
AIUTO REGISTA	Luigi Consiglio
OPERATORE	Donatello Di Palma
LUIGI	Davide Monticelli
ANDREA	Orazio Muccia
CIAC	Luciana Stante

TRUCCATRICI, SARTE, SUGGERITRICE

Monica De Lucia, Ilaria Mannarelli, Rossella Carriero, Maria Celeste Di Vuolo, Carmela Di Persia, Natalia Bisceglia.

Regia: Gianni Ceccio

Dizione e Recitazione Sarah Ceccio

Si ringraziano per la realizzazione del “ III Certamen Giustino Fortunato”.

GAL Sviluppo Vulture alto Bradano , Amministrazione Comunale

Amministrazione provinciale , amministrazione regionale

Sponsor: Soc. Cooperativa Prisma, Augusta Assicurazioni, Mosca Precompressi S.R.L., Cantina Sociale del Vulture.



Istituto di Istruzione Superiore “G. Fortunato”

Rionero in Vulture - Pz

Liceo Scientifico, Socio-Psico-Pedagogico, Classico

“CERTAMEN GIUSTINO FORTUNATO”

III Edizione - A.S. 2006/2007

MERIDIONALISMO E PROTAGONISMO GIOVANILE

“L'impegno di Giustino Fortunato e dei grandi meridionalisti come fattore di crescita del Protagonismo giovanile”

7 maggio 2007 - Ore 10.00 - Convegno Storico – Campus

8 maggio 2007 - Ore 9.30 - Premiazione

E' gradita la partecipazione della S.V.

Il Dirigente Scolastico

PROGRAMMA

07 Maggio 2007

Ore 8.45

Elaborazione del saggio breve degli studenti partecipanti

sul tema proposto (durata 5 ore)

Esposizione grafica a scelta del candidato, manoscritta o con l'utilizzo del computer

Ore 10.00 - **CONVEGNO STORICO - SEMINARIO DI STUDIO**

- **La riflessione di Giustino Fortunato:
Classe dirigente e futuro della Basilicata**

RELAZIONI

Il problema dei ceti medi

Marco PAOLINO

Professore di Storia Contemporanea Università della Tuscia di Viterbo

“L'idea di Basilicata”.

Giampaolo D'ANDREA

Professore di Storia contemporanea Università degli Studi della Basilicata

DIBATTITO

Colazione di lavoro – Saperi mediterranei –

Aglianico del Vulture: Don Giustino e Carteggio - Cantina Sociale del Vulture.

Ore 15.00 - Visita del Palazzo G. Fortunato e del Castello di Melfi e della Badia di Monticchio.

Passeggiata nel centro storico della nostra città a cura delle guide turistiche del nostro Istituto.

Ore 21.00 - Tutti a teatro

Teatro Classico – “Aiace” di Sofocle (atto unico)

Teatro Contemporaneo – “Ciak si gira ” di Paolo

08 Maggio 2007

Meridionalismo e Protagonismo giovanile

Ore 9.00 - **INTERVENTI**

Giuseppina Cervellino

Dirigente Scolastico

Antonio Placido

Sindaco di Rionero in Vulture

Franco Perillo

Presidente del G.A.L. di Rionero

Giuseppe Telesca

Assessore Provinciale alla Cultura

Luciano Mauriello

Prefetto di Potenza

Marco Paolino

Presidente Commissione III Certamen “Giustino Fortunato”

Vito De Filippo

Presidente della Regione Basilicata

Franco Inglese

Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale della Basilicata

Premiazione della sezione saggistica e della sezione ipertestuale e multimediale.

Percorsi formativi dell'Istituto di Istruzione Superiore “G.Fortunato” Prof. Armando Urbino, referente Certamen “Giustino Fortunato”.

“Storie interrotte” – Progetto Ministero della Pubblica Istruzione a cura dei Proff. Gabriella Ciampa e Domenico Morlino.

“Immagini del Vulture ai partners europei” guida turistica in lingua inglese e prodotto multimediale a cura del Prof. Michele Mollica.

“Sulle orme di Giustino Fortunato” dal testo all'ipertesto a cura di Enzo Corbo e dei Proff. Maria Grazia Monti e Carlo Liibutt.

Il linguaggio della Storia e dell'Arte – Laboratorio di arte visiva a cura delle Proff. Tiziana Linzalata, Antonia Angela Arbia, Ersilia Sebastianelli

“Vita da cani” cortometraggio ispirato a Chaplin – Laboratorio di analisi comparata a cura del Prof. Ernesto Miranda.

Sezione artistica a cura della Scuola Media “Michele Granata” di Rionero in Vulture.

Accademia di Musica Classica e Moderna “Le sonorità del Mediterraneo” a cura del Prof. Giovanni Catena (Almaz Antonella, Cammarota Daniela, Caputo Nazareno, Cignarale Gabriella, D'Alessandro Daniele, Di Nella Domenico, Placido Valerio, Sacco Filomena, Sessa Stefano, Trama Floriana, Verderosa Marzia, Vood Gianni).

Saperi mediterranei a cura dei proff Antonia Caggiano e Vilma Vaccaro Colazione di lavoro

Aglianico del Vulture: Don Giustino , Carteggio

- Cantina Sociale del Vulture.